



**CRAC - Rehabilitación
Visual Integral**

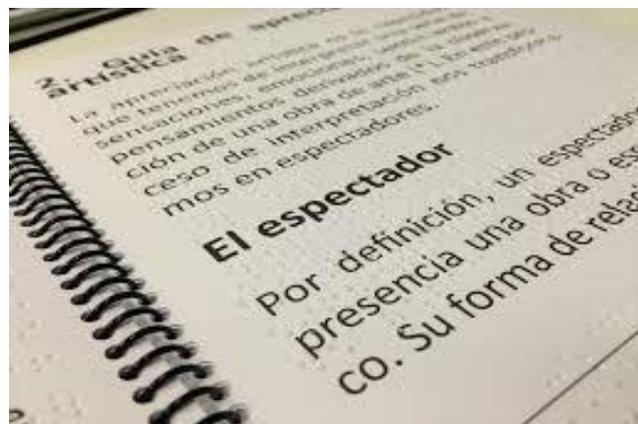
Todos por la inclusión

ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- Altos niveles de iluminación tanto del área, como localizada a través de una lámpara fija para su lectura y escritura
- Ubicación del alumno dentro del aula que para el caso de los alumnos con alteración periférica debe ser en los puestos de adelante y frente al tablero para evitar la reflexión de la luz que produzca destellos en el texto
- Posición corporal con manejo de movimientos compensatorios de cabeza en los planos horizontal, vertical y diagonal que le permita abarcar los 170° de campo visual funcional.



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- Contraste entre papel y letra (puede ser papel oscuro y letra clara o viceversa)
- Figuras o gráficos con la menor cantidad de detalles posibles para que el alumno pueda definir con claridad las figuras



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- Se entrena la memoria visual para ubicar objetos y elementos de su medio con mayor rapidez. Es muy importante no cambiar de lugar los objetos o muebles; si se hace, se debe notificar para que el estudiante pueda incluir el cambio en su repertorio de experiencias.
- Organización de las tareas: al igual que sucede con los alumnos ciegos, el orden y limpieza en las tareas son grandes facilitadores para los alumnos con alteración del campo central.



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- Claridad y uniformidad de los caracteres, tamaño, tipo y formato de letra no de gran tamaño ya que pueden salir del campo visual si se excede, lecturas en macrotipos con tinta simple (esfero negro) para no aumentar demasiado el tamaño de cada símbolo.
- Si el estudiante ha participado en procesos de rehabilitación visual integral debe tener ayudas no óptica que les facilite el acceso a la escritura en tinta: lámpara de luz blanca flexo, atril, tiposcopio, etc. Su uso debe generalizarse en todas las tareas escolares que impliquen actividades con material impreso.



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE



**PRESENTACION
DE TRABAJOS
E
INFORMES
ESCRITOS**

ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- Se debe permitir el uso de grafías de mayor tamaño (dependiendo de la agudeza visual), puesto que las perciben mejor. Al escribir las palabras, es importante corroborar que las letras estén espaciadas de modo fijo, ya que las letras separadas por distancias fijas siempre son más fáciles de leer.
- Ampliaciones: No hay que abusar de este recurso, ya que el alumno podría obviar letras o no atender a todo lo que se quiere que encuentre dentro del campo visual. Es necesario adecuar el tamaño del material impreso al residuo visual del joven, cuidando de no usar las ampliaciones indiscriminadamente.



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- En tareas en que el tamaño de letra disminuye significativamente, como diccionarios y leyendas de mapas, es recomendable la prescripción de magnificadores que serán indicados oportunamente por los especialistas.



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- Se recomiendan bolígrafos negro o azul que favorezcan los contrastes pero que no manchen excesivamente el papel. Usar solo un color de bolígrafo ya que la combinación entre colores produce confusión y demasiados estímulos para la visión.
- En cuanto las evaluaciones se sugiere darle más tiempo para resolver los ejercicios o bien reducir su número.



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

- Es necesario modificar los criterios de evaluación que refieran a datos visuales o de observación directa desde la perspectiva visual. Por ejemplo, se puede pedir el uso de un determinado color que el alumno vea con claridad para marcar la respuesta, o pedirle que extraiga la frase correcta y la vuelva a escribir.



ADAPTACIONES EN EL AULA DE CLASE

Materiales recomendados:

- Papeles no satinados.
- Rotuladores negro o azul.
- Libros de texto con buenos contrastes.
- Acetatos de color
- Uso de la tecnología como apoyo a la funcionalidad visual.
- Lámpara de mesa.





**CRAC - Rehabilitación
Visual Integral**

Todos por la inclusión